

IL LIBRO DELLA GRAFOLOGA CANDIDA LIVATINO
«Capire i suoi segreti dalla scrittura»

La grafologa Candida Livatino

di CHIARA BESANA

- MILANO -

«LA MANO traccia il gesto, ma è l'anima che esprime la forma» disse Padre Girolamo Moretti, fondatore della grafologia scientifica. E in «Scrivere col cuore», (ed. Sperling & Kupfer) il nuovo libro di Candida Livatino, questa frase sembra acquisire ancor più significato. Lei, verace e sanguigna, ha fatto dell'interpretare la scrittura la sua passione e il suo lavoro. Un libro che attraverso la scrittura e la sua interpretazione parla di sentimenti, di comportamenti legati alla personalità, all'amore e persino alla sessualità. Perché come ha consi-

gliato nella prefazione Claudio Brachino: «Meglio investire in un buon libro che negli antidepressivi». Sì perché attraverso nozioni base ed esempi è possibile interpretare piccoli ma essenziali segni che rivelano tanto dell'altro. È geloso? Seduttore? Guardate la grandezza dei caratteri e state attenti agli occhielli. Possono dirvi molto sulla fedeltà del vostro partner.

Tre libri all'attivo. Come mai questa volta si parla d'amore?

«Quando ho iniziato a scriverlo mi sono ripromessa di dar voce ai sentimenti perché mi accorgo sempre di più di quando manchi un'educazione ad essi. In un mondo, come quello di oggi, fatto soprattutto di brutte notizie, di paura e di poche emozioni buone credo sia importante fermarsi un attimo. E poi spero possa essere utile: quando due persone si innamorano all'inizio non capiscono nulla, sono prese dalla passione e dall'infatuazione. La grafologia può dare una mano in questo senso per cogliere qualche aspetto dell'altro, sia esso un campanello d'allarme o una rassicurazione».

Davvero chi legge può testare la propria scrittura e quella del partner?

«Rispetto ai due libri precedenti questo è un testo più didattico.

Ho volutamente usato un linguaggio semplice per permettere a chi si accosta a questa scienza di provarci senza difficoltà. Inizialmente do qualche nozione sugli elementi identificativi della scrittura, poi parlo del carattere, dei differenti comportamenti (dal bugiardo al seduttore fino all'ossessivo), in seguito prendo in esame quelli che sono i comportamenti che possono influenzare la vita a due, in fatto di fedeltà e non solo. Infine ho inserito un alfabeto completo così da dare la possibilità al lettore di cimentarsi nella grafologia. È possibile avere qualche indicazione. Poi per avere una visione più completa ovviamente serve l'intervento di un esperto.

Hai testato anche la compatibilità tra te e tuo marito?

Quando l'ho conosciuto, ben 32 anni fa, non facevo ancora questo mestiere. Ho usato l'intuito femminile. Ho iniziato ad avvicinarmi alla grafologia più tardi grazie a mio figlio. Quando andava a scuola le maestre mi dissero che scriveva malissimo. Una addirittura: «Sembra arabo!» Fu allora che una grafologa mi disse: «Il problema di suo figlio è che la mano rincorre la mente».

Una coppia che vorresti analizzare?

«George Clooney e Amal Al-muddin».

