



# I tratti del leader

Carisma, sensibilità, coerenza e determinazione. Ecco come scovare nella scrittura di un candidato o collaboratore le caratteristiche del vero “capo”



di Candida Livatino\*

**L**eadership si nasce o si diventa? È probabile che alcune delle caratteristiche del leader possano essere conquistate sul campo, con l'esperienza e la consapevolezza che ne deriva, e che altre siano un vero e proprio talento.

Qui proveremo a focalizzarci sugli strumenti di cui ci dota la grafologia per aiutarci a identificare, nella scrittura del nostro candidato e/o collaboratore, quei tratti che ci permetteranno di affidargli incarichi di leadership. La domanda a cui vogliamo rispondere, quindi, è: **quali sono i segni grafologici che caratterizzano la scrittura di un leader?**

## CARISMA E SENSIBILITÀ

Per essere leader ci vuole carisma, cioè la capacità di conquistare e mantenere il rispetto e l'ammirazione degli altri. Occorre essere ambiziosi e determinati, dimostrare sempre coerenza fra quello che si dice e quello che si fa, anche quando si è costretti a fare scelte dolorose.

Un “leader” deve avere intuito, cogliere per primo i segnali di cambiamento che sono nell'aria.

Deve avere una forte sensibilità, per poter trarre il meglio dalle persone che lavorano con lui.

La scrittura contiene in sé quei segni che letti con l'au-

silio della grafologia possono rivelarci queste caratteristiche.

## L'ANALISI

Prendiamo a esempio la scrittura nella pagina seguente. È bella e piacevole a vedersi. Denota creatività, intuito, fantasia e capacità di trovare soluzioni sempre nuove e originali.

Lo si può vedere anche nelle “asole gonfie superiori” (come la L di COLGO e le due L di ALLA).

Un altro segno interessante è rappresentato dalle ASTERETTE, molto evidenti nella F di FAMIGLIA e nelle due T di AFFETTO.

Evidenziano un carattere molto forte e anche una certa

— fau  
fetto,

Le ASTE RETTE, molto evidenti nella F di FAMIGLIA e nelle due T di AFFETTO, evidenziano un carattere molto forte e anche una certa rigidità. Il nostro "uomo" sa dove vuole arrivare e sa come farsi rispettare con la grinta ma anche con una buona dose di "savoir fair". Sa tenere in pugno il gruppo, in particolare nelle situazioni difficili.

Colgo l'occasione x formulare  
a lei e alle sue famiglie, che risor-  
do sempre con affetto, i migliori  
auguri x le prossime S Pasqua.  
Cordialmente

Colgo l'occa

Colgo l'occa  
a lei e alle me  
a lei e alle sue famiglie, che risor-  
do sempre con affetto, i migliori  
auguri x le prossime S Pasqua.

La scrittura denota creatività, intuito, fantasia e capacità di trovare soluzioni sempre nuove e originali. Ce lo dicono le ASOLE GONFIE SUPERIORI della L di COLGO e le due L di ALLA.

rigidità. Il nostro "uomo" sa dove vuole arrivare e sa come farsi rispettare con la grinta ma anche con una buona dose di "savoir fair". Sa tenere in pugno il gruppo, in particolare nelle situazioni difficili. Anche i puntini sulle "i", che sembrano accenti, ci fanno capire ancora qualcosa. Ci dicono che la scrittura presa in esame appartiene a una persona responsabile,

che sa prendere, al momento opportuno, le decisioni che gli sono richieste. Il nostro "leader" sa reggere il confronto, sa comunicare, come dare le direttive. Sa farsi apprezzare, risultare simpatico, ma anche decidere e comandare oltre che farsi rispettare. Sa reggere il confronto con i suoi pari, sa dare direttive senza incertezze o ripensa-

menti. Doti che fanno, di un vero leader, un riferimento certo per coloro che lavorano con lui. La capacità di essere carismatico, di essere cioè capace di trascinare e conquistare i propri collaboratori, sono tutte caratteristiche riscontrabili nella scrittura presa in esame.